

Kurzbericht



Kloster Roggenburg | © Kloster Roggenburg

Kloster Roggenburg

Klosterstraße 5
89297 Roggenburg

Tel: +49 7300 9600-0

kontakt@kloster-roggenburg.de
<http://www.kloster-roggenburg.de>

Herzlich willkommen!

Besucher können das Kloster Roggenburg im Rahmen von Kirchen- und Klosterführungen besuchen. Ein Rundgang durch die Klosterkirche, Sommerrefektorium, historische Bibliothek und die nach Vorbild der barocken Terrassengärten neuangelegte Gartenanlage mit Meditationsgarten und Efeu-Labyrinth und der Kloster-Kräutergarten locken Besucher von Nah und Fern nach Roggenburg. Ein anschließender Besuch des Klosterladens runden den Ausflugstag ab.

Seit Graf Bibereck im Jahr 1126 seine Burg als Kloster stiftete, sind die Prämonstratenser-Chorherren in Roggenburg beheimatet. Die Säkularisation im Jahr 1802 bereitete einer 700-jährigen Klostertradition ein Ende. Erst 180 Jahre später – die Gebäude wurden zwischenzeitlich mehrmals anderweitig genutzt – kehrten die Patres des Prämonstratenser-Ordens zurück. In Roggenburg widmet sich die Chorherren-Gemeinschaft vor allem der Pfarrseelsorge, der Bildungsarbeit und der Kulturpflege. Im Kloster Roggenburg sind Geschichte, Geist, Kunst und Kultur spürbar und lebendig. Die davon geprägte Atmosphäre wirkt entspannend und anregend zugleich. Meditative Orte und kommunikative Treffpunkte gehören ebenso zum Wesen des Klosters wie die ausgewogene Kombination aus spirituellem Leben und

weltlichem Sein. Seit 2013 erstrahlt das Klostergebäude nach langjähriger Sanierung wieder in seiner barocken Schönheit. 2015 wurden die neu angelegte Gartenanlage fertiggestellt.

PRÜFERGEBNIS

für

Kloster Roggenburg

89297 Roggenburg, Zertifikats-ID: PA-00781-2023



Dieses Angebot wurde nach den Kriterien
der bundesweiten Kennzeichnung

»Reisen für Alle«

eingestuft und ist berechtigt, im Zeitraum

Februar 2024 – Januar 2027

die Auszeichnung

»Barrierefreiheit geprüft«

sowie die dazu gehörigen Piktogramme zu führen
und vertragsgemäß zu nutzen.

Überblick

- Das Kulturprogramm "Roggenburger Sommer" gilt als Jahreshighlight.
- Veranstaltungen und Tagungen von verschiedenen Institutionen, Vereinen und Verbänden werden ebenfalls angeboten.
- Traditionsreiches und historisches Gebäude mit geschichtlichem Hintergrund.
- Fusion von spirituellem und weltlichem Leben.
- Seit 2013 untermauert das Klostergebäude nochmals den Barockstil nach jahrelanger Restaurierung und Sanierung.
- Seit 2015 gibt es neu angelegte Gartenanlagen, die einen Besuch unvergesslich gestalten.

Barrierefreiheit auf einen Blick

- Parkplätze für Menschen mit Behinderung
- Kirche zugänglich über Rampe und 6 cm hohe Türschwelle
- Kloster verfügt über Aufzug, teilweise höhere Türschwellen vorhanden
- Durchgänge/Türen mindestens 90 cm breit
- WC für Menschen mit Behinderung
- Assistenzhunde willkommen
- Führungen für Menschen mit Gehbehinderung, Rollstuhlfahrer und Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen

Informationen für Menschen mit Gehbehinderung und Rollstuhlfahrer

Alle prüfrelevanten Bereiche erfüllen die Qualitätskriterien der Kennzeichnung "**Barrierefreiheit geprüft – teilweise barrierefrei für Menschen mit Gehbehinderung**".

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht.

- Die Bushaltestelle "Kloster, Roggenburg" ist ca. 200 m vom Eingang der Kirche entfernt.
- Auf Parkplatz 1 gibt es zwei gekennzeichnete Parkplätze für Menschen mit Behinderung. Der Weg zwischen Parkplatz 1 und der Kirche ist 200 m lang, teilweise nicht leicht begeh- und befahrbar und hat eine maximale Längsneigung von 7,5 % über 17 m.
- Auf Parkplatz 3 gibt es ebenfalls zwei gekennzeichnete Parkplätze für Menschen mit Behinderung. Der Weg zwischen Parkplatz 3 und der Kirche ist 200 m lang, teilweise nicht leicht begeh- und befahrbar und hat eine maximale Längsneigung von 3 % über 20 m.

Kirche

- Der Eingang/Zugang ins Kirchengebäude ist stufenlos über eine 8 m lange Rampe mit 5 % Neigung möglich. Die Türschwelle ist 6 cm hoch.
- Alle für den Gast nutzbaren und erhobenen Räume und Einrichtungen sind stufenlos zugänglich.
- Alle für den Gast nutzbaren und erhobenen Türen und Durchgänge sind mindestens 90 cm breit.
- Die Exponate sind überwiegend im Sitzen sichtbar, wahrnehmbar und erkennbar.

Kloster

- Alle für den Gast nutzbaren und erhobenen Räume und Einrichtungen sind ebenerdig oder über einen Aufzug/eine Rampe zugänglich.
- Die Aufzugskabine ist 140 cm x 286 cm groß.
- Die Rampe auf dem Weg zum Ausgang hat 5 % Neigung über 60 cm.
- Türschwellen sind max. 10 cm hoch. Türschwellenrampen sind teilweise vorhanden. Das Personal ist beim Überwinden der Schwellen behilflich.
- Alle für den Gast nutzbaren und erhobenen Türen und Durchgänge sind mindestens 98 cm breit.
- Der Kasse des Klosterladens ist an der niedrigsten Stelle 70 cm hoch.

Klostergarten mit Efeulabyrinth

- Die Wege zum und im Klostergarten sind überwiegend leicht begeh- und befahrbar und haben eine maximale Längsneigung von 11 % über 30 m.
- Es sind Sitzgelegenheiten vorhanden.

Führungen

- Es werden Führungen für Menschen mit Gehbehinderung und für Rollstuhlfahrer angeboten.
- Es ist eine Voranmeldung notwendig.
- Die gesamte Route ist stufenlos befahrbar.
- Es stehen mobile oder feste Sitzgelegenheiten zur Verfügung, die während der Führung benutzt werden können.

Öffentliches WC (Kloster, EG)

- Die WC-Tür ist ohne Schlüssel zu öffnen. Die Türschwelle ist 3,5 cm hoch.
- Die Bewegungsflächen betragen:
vor dem Waschbecken und dem WC 200 cm x 160 cm;
links neben dem WC 130 cm x 69 cm; rechts neben dem WC 148 cm x 69 cm.
- Es sind links und rechts vom WC Haltegriffe vorhanden. Beide Haltegriffe sind hochklappbar.
- Das Waschbecken ist unterfahrbar und der Spiegel ist im Sitzen und Stehen einsehbar.
- Es ist eine Schnur als Alarmauslöser vorhanden.

Informationen für Menschen mit Hörbehinderung und gehörlose Menschen

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht.

- Es gibt keinen optisch deutlich wahrnehmbaren Alarm.
- Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt.
- Es gibt keine induktive Höranlage.
- Es werden keine Führungen für Menschen mit Hörbehinderung oder für gehörlose Menschen angeboten.

Informationen für Menschen mit Sehbehinderung und blinde Menschen

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht

- Assistenzhunde dürfen mitgebracht werden.
- Der Eingang zur Kirche ist visuell kontrastreich.
- Alle erhobenen und für den Gast nutzbaren Bereiche sind gut, d.h. hell und blendfrei, ausgeleuchtet.
- Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt.
- Treppen/Stufen sind nicht visuell kontrastreich gestaltet. Handläufe sind teilweise vorhanden.
- Informationen sind nicht in Braille- oder Prismenschrift verfügbar.
- Es werden keine Führungen für Menschen mit Sehbehinderung oder für blinde Menschen angeboten.

Informationen für Gäste mit kognitiven Beeinträchtigungen

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht.

- Der Name der Einrichtung ist von außen klar erkennbar.
- Es werden Führungen für Gäste mit kognitiven Beeinträchtigungen angeboten. Eine Voranmeldung ist nötig. Die Inhalte der Führung sind leicht verständlich.

Bildergalerie

Wir haben für Sie einige Fotos aus dem Betrieb / Angebot zusammengestellt. In den Detailberichten finden Sie weitere Fotos.



Parken 1

©Angelika Kleinheinz



Parken 3

©Angelika Kleinheinz



**Info Bushaltestelle
"Kloster, Roggenburg"**

©Angelika Kleinheinz



Eingang Kirche

©Angelika Kleinheinz



Kirche

©Angelika Kleinheinz



**Kloster EG:
Kreuzgang**

©Angelika Kleinheinz



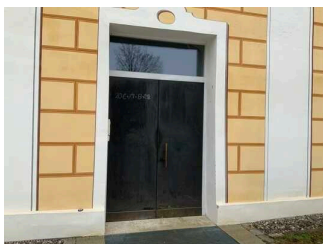
**Kloster EG:
Klosterrefektorium**

©Angelika Kleinheinz



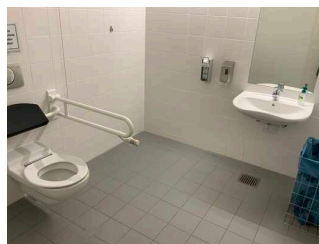
**Kloster 2. Stock:
Klosterbibliothek**

©Angelika Kleinheinz



**Ausgang Rundgang
Führung**

©Angelika Kleinheinz



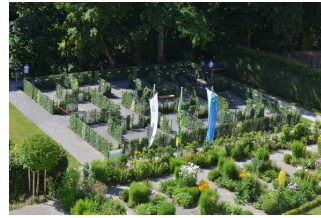
**Kloster EG:
Öffentliches WC**

©Angelika Kleinheinz



Klosterladen

©Angelika Kleinheinz



Klostergarten mit Efeulabyrinth

©Kloster Roggenburg

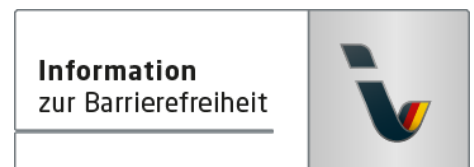
Informationen zum Kennzeichnungssystem „Reisen für Alle“

Alle nach „Reisen für Alle“ **zertifizierten Betriebe und Orte** erfüllen folgende Kriterien:

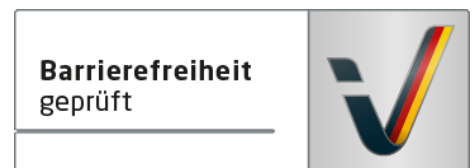
- Die Daten und Angaben zur Barrierefreiheit wurden von **externen, speziell geschulten Erhebern** vor Ort erhoben und geprüft. Es handelt sich um keine Selbsteinschätzung.
- Die Daten zur Barrierefreiheit liegen **im Detail** vor und können von Gästen eingesehen werden.
- Mindestens ein Mitarbeiter hat an einer **Schulung** zum Thema „**Barrierefreiheit als Komfort- und Qualitätsmerkmal**“ teilgenommen.

Die Kennzeichnung – Erläuterung der Logos und Piktogramme

Das Kennzeichen „**Information zur Barrierefreiheit**“ signalisiert, dass detaillierte und geprüfte Informationen zur Barrierefreiheit für alle Personengruppen vorliegen.



Das Kennzeichen „**Barrierefreiheit geprüft**“ basiert auf „Information zur Barrierefreiheit“ und bedeutet, dass zusätzlich die Qualitätskriterien für bestimmte Personengruppen teilweise oder vollständig erfüllt sind.



Die Kennzeichnung „**Barrierefreiheit geprüft**“ liegt in zwei Qualitätsstufen vor:

„**Barrierefreiheit geprüft: teilweise barrierefrei**“.

Die Qualitätskriterien sind für die dargestellte Personengruppe der Rollstuhlfahrer teilweise erfüllt, d. h. das Angebot ist für Rollstuhlfahrer teilweise barrierefrei. Das „i“ im Piktogramm signalisiert, dass man noch einmal genauer nachlesen sollte, ob das Angebot den eigenen Ansprüchen genügt.



„**Barrierefreiheit geprüft: barrierefrei**“.

Die Qualitätskriterien sind für die dargestellte Personengruppe der Rollstuhlfahrer erfüllt, d. h. das Angebot ist für Rollstuhlfahrer barrierefrei.



Es gibt Qualitätskriterien für **sieben Personengruppen** und für jede Personengruppe ein eigenes **Piktogramm**.

Menschen mit Gehbehinderung



Rollstuhlfahrer



Menschen mit Hörbehinderung



Gehörlose Menschen



Menschen mit Sehbehinderung



Blinde Menschen



Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen

